



В номере представлены
работы школьного
методического объединения
гуманитарного цикла

«СЛОВО»

Б

удущее

И

ННОВАЦИИ

Т

ворчество

Содержание

- 1. Открытый урок по истории в 8а классе.
Франция в эпоху Наполеона Бонапарта.....стр. 3**
- 2. Урок-игра «Что? Где? Когда?» по русскому языку и литературе
в 5 классе. «Встречая Новый год, подарим праздник знаний».....стр.11**
- 3. Открытый урок по истории в 11 классе.
Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Курская Битва.....стр.17**
- 4. Урок по литературе в 5 классе. «Но детских лет
люблю воспоминания...»стр.20**

**Ковцев
Константин Викторович,
учитель истории и
английского языка,
кандидат
экономических наук**



Открытый урок по истории в 8а классе

Тема: Франция в эпоху Наполеона Бонапарта

Цель: изучение основных этапов истории Франции в период Консульства и I Империи (создание условий для формирования у учащихся исторической значимости данного исторического периода)

Задачи:

- 1) Изучить основные особенности политического, социально-экономического развития Франции в период I Консульства;
- 2) Роль личности в истории на примере истории Франции начала XIX в.;
- 3) Расширить и углубить знания учащихся о личности Н. Бонапарта;

Развивающие:

- а) работа в группе, ведение учебной дискуссии, формирование и аргументирование собственной точки зрения, представление результатов работы аудитории;

Воспитательные:

- а) формирование навыков культуры общения в совместной работе.

Тип урока: Обобщающий.

Основные понятия: абсолютная монархия, конституционная монархия, консульство, республика, либералы, консерваторы.

План урока:

Объясните значение терминов: абсолютная монархия, конституционная монархия, консульство, республика, либералы, консерваторы

Ответьте на вопросы:

- 1) Когда и какими событиями завершилась Великая Французская революция?
- 2) Какие личные качества отличали Н. Бонапарта от других лидеров?
- 3) Что включала в себя эпоха индустриального общества XIX в.?
 - а) быстрый технический прогресс;
 - б) изменение в повседневной жизни людей;
 - в) появление новых социальных слоев;
 - г) появление новых социальных учений;
- 5) В каких странах происходят эти процессы быстрее?
 - а) Франция

Правление Наполеона во Франции: первые 5 лет-консул, остальные 10-император.

+ 1799 г. принятие Конституции;

- принятие Гражданского кодекса (равенство в правах всех граждан);
- введение обязательного начального образования;
- создание Французского нац. банка;
- выпуск собственной денежной единицы;
- создание учебных заведений;
- возвращение земель бывшим хозяевам;
- создание профессиональной армии
- создание муниципального управления;

- концентрация власти в одних руках (I консула);
- закрытие газет, партий;
- установление полицейской цензуры;
- превращение конституции в фикцию;
- отмены выборов в муниципальные структуры власти;
- насаждение родственников на руководящие посты.

Работа в группах:

- 1) «Историки»- основные реформы Бонапарта
- 2) «Политологи»- исследуют политический строй
- 3) «Дипломаты»- исследуют главные события внешней политики Франции.
- 4) «Юристы»- представляют Гражданский кодекс.
- 5) «Психологи» - составляют психологический портрет императора.
(см. в Приложении)

Подведение итогов.

Оценки за урок.

Домашнее задание.

Приложения

Приложение 1. Рабочие материалы для группы «Психологи»



Инструктивная карточка

Перед вами фрагменты воспоминаний современников Наполеона Бонапарта о характере императора. Почти все авторы были лично знакомы с ним. Однако все они испытывали разные чувства к этому человеку. Вам необходимо составить более или менее достоверный психологический портрет императора. Для этого нужно выполнить следующие задания:

1. Выделите из текста черты характера Наполеона.
2. Учитывайте, что мнение о Наполеоне зависит от того, кем был человек, который это мнение высказывал.
3. Разделите их на две группы: Наполеон как политик и Наполеон как обычный человек.
4. Все черты в каждой группе разделите на положительные и отрицательные (по вашему мнению).
5. Оформите результат в схему на ватмане, используя цветные маркеры (положительные черты – зеленый, отрицательные черты – красный).
6. Для более высокого темпа работы разделите задания между собой.
7. Выберите одного или двух участников вашей команды, которые будут презентовать итог работы.
8. **Помните, что на представление результата у вас есть только 3 минуты!**

Документы

Сам император говорил о своем характере:

«Часто хвалили силу моего характера, но я был мокрая курица, особенно с родными, и они это отлично знали. Когда у меня проходила первая вспышка гнева, их упрямство и настойчивость всегда побеждали, так что, в конце концов, они делали со мной все, что хотели».

Его первый секретарь Бурьенн писал:

«Я, кажется, достаточно строго сужу его, чтобы мне поверили на слово, – и вот я говорю: вне политики он был чувствителен, добр и жалостлив».



Александр I в 1810 году тоже говорил:

«Его не знают и судят слишком строго, может быть, даже несправедливо... Когда я его лучше узнал, я понял, что он человек добрый».

Материалы сайта «Исторические анекдоты. Вокруг Наполеона».

Режим доступа: http://www.abhoc.com/arc_an/2004_02/235/

А. С. Пушкин писал:

С его безнравственной душой
Себялюбивой и сухой,
Мечтанью преданной безмерно,
С его озлобленным умом,
Кипящим в действии пустом...

Князь Меттерних вспоминал:

В действии, как и в рассуждениях, он шел прямо к цели, не останавливаясь на соображениях, которые считал второстепенными и которыми он, быть может, слишком часто пренебрегал.

Он обладал особенно тонким чутьем в распознавании людей, которые могли быть ему полезны. Он быстро открывал в них ту сторону, с которой нужно было подойти, чтобы извлечь наибольшую выгоду.

Он любил хвастать своей звездой; он был очень доволен, что толпа не прочь видеть в нем привилегированное существо; но сам он не обманывался на свой собственный счет и, что важнее, вовсе не стремился приписывать судьбе большую роль в своем возвышении. Я часто слышал, как он говорил: «Меня называют счастливым потому, что я ловок; люди слабые обыкновенно обвиняют в счастье людей сильных».

У Наполеона было два лица. В качестве частного человека он был доступен и обходителен, не будучи ни добрым, ни злым. В качестве государственного деятеля он не допускал никакого чувства, не руководствовался в своих решениях ни симпатией, ни ненавистью. Он давил или сталкивал с пути своих врагов, руководствуясь лишь необходимостью или интересом избавиться от них. Раз эта цель была достигнута — он о них забывал и не преследовал их.

Клеменс Меттерних. Воспоминания. Наполеон. / пер. Л. А. Зака. – Режим доступа: http://www.hrono.ru/libris/lib_m/metter_nap.html

Приложение 2. Рабочие материалы для группы «Политологи»

Инструктивная карточка



Перед вами фрагмент Конституции VIII года Республики. Ваша задача – кратко и понятно объяснить одноклассникам систему государственного управления Франции во время Консульства и Империи. Для этого необходимо выполнить следующие задания:

1. Выделите органы законодательной, исполнительной и судебной власти в 1 и 2 фрагментах (учитывайте, что некоторые органы или должности сочетают в себе несколько ветвей власти).
2. Найдите в тексте указания на функции этих органов, их связь между собой.
3. Определите, какие органы были главными.
4. Расположите названия органов и должности в порядке от низших к высшим.
5. Оформите результат в схему на ватмане, используя цветные маркеры:
 - ✓ Законодательная власть – синий цвет
 - ✓ Исполнительная власть – зеленый цвет
 - ✓ Судебная власть – оранжевый цвет
 - ✓ Все ветви власти в одних руках – красный цвет
 - ✓ Запишите на ватмане дату провозглашения Империи
6. Для более высокого темпа работы разделите задания между собой.

7. Выберите одного или двух участников вашей команды, которые будут презентовать итог работы.



8. Помните, что на представление результата у вас есть только минуты!

3

13

Документы

Фрагмент 1. Конституция VIII года (Республики) декабря 1799 г.

Законодательная власть

Статья 15. Сенат состоит из 24 членов, пожизненно избираемых и имеющих не менее 40 лет от роду.

Статья 20. Сенат <...> выбирает членов Законодательного корпуса, Трибуната, консулов.

Статья 21. Сенат утверждает или отвергает все те акты, которые предоставляются ему Трибунатом или Правительством.

Статья 28. Трибунат обсуждает проекты законов; он утверждает или отвергает их.

Статья 34. Законодательный корпус устанавливает закон, высказывая свое мнение путем тайного голосования и не подвергая обсуждению те проекты, относительно которых ранее высказывались ораторы Трибуната и Правительство.

Исполнительная и судебная власть

Статья 39. Правительственная власть вручается трем консулам, избираемым на 10 лет и имеющим право на новое переизбрание. Конституцией назначается первым консулом гражданин Бонапарт; вторым консулом – гражданин Камбасерес, и третьим консулом – гражданин Лебрен.

Статья 41. Первый консул обнародует законы; он назначает и отзывает согласно собственной воле членов государственного совета, министров, посланников и других ответственных внешних представителей, офицеров армии и флота, членов местной администрации, правительственных комиссаров при судах; он назначает уголовных и гражданских судей, равно как и судей мировых и кассационных, без права их отстранения от должности.

Статья 42. Второй и третий консулы имеют при совершении других правительственных актов совещательный голос.

Фрагмент 2. Органический сенатус-консульт 18 мая 1804 г.

Раздел I

Статья 1. Управление республикой вверяется императору, который принимает титул императора французов. Правосудие отправляется именем императора назначаемыми им должностными лицами.

Статья 2. Наполеон Бонапарт, нынешний первый консул республики, является императором французов.

Раздел II

Статья 3. Императорский сан передается по наследству по нисходящей линии кровному и законному потомству Наполеона Бонапарта по мужской линии в порядке первородства, постоянным исключением женщин и их потомства.

Новая история в документах и материалах. Вып.1., М.,1935.

Приложение 3. Рабочие материалы для группы «Историки»

Инструктивная карточка

Перед вами фрагменты исторических исследований

внутренней политики Наполеона. Ваша задача – структурировать важнейшие преобразования, разделив их по четырем сферам. Для этого необходимо выполнить следующие задания:

1. Выделите из фрагментов исследовательских текстов основные преобразования (их должно получиться 8).

2. Распределите эти преобразования по четырем сферам жизни общества (экономическая, политическая, социальная, духовная).

3. Оформите результат в кластер на ватмане, используя цветные маркеры:

- ✓ Экономическая сфера – синий цвет
- ✓ Политическая сфера – зеленый цвет
- ✓ Социальная сфера – оранжевый цвет
- ✓ Духовная сфера – красный цвет

4. Для более высокого темпа работы разделите задания между собой.

5. Выберите одного или двух участников вашей команды, которые будут презентовать итог работы.

6. Помните, что на представление результата у вас есть только 3 минуты!

Документы

О внутренней политике Наполеона

Внутренняя политика Наполеона состояла в укреплении его личной власти как гарантии сохранения результатов революции. Наполеон провел реформу самоуправления, учредив институт подотчетных правительству префектов департаментов и супрефектов округов (1800). Был учрежден государственный Французский банк для хранения золотого запаса и выпуска бумажных денег (1800), нейтрализована система сбора налогов. Именно тогда была создана система средних школ — лицеев и высшие учебные заведения — Нормальная и Политехническая школы, до сих пор остающиеся самыми престижными во Франции. Была создана мощная полиция и разветвленная тайная служба. Наполеон заключил конкордат (договор) с папой Римским (1801). Рим признавал новую французскую власть, а католицизм объявлялся религией большинства французов. При этом свобода вероисповедания сохранялась. Назначение епископов и деятельность церкви ставились в зависимость от правительства.

26 апреля 1802 г. эмигрантам была объявлена амнистия, за немногими исключениями; они получили обратно свои еще не проданные имения. Сделавшись императором, Наполеон всячески старался привлечь к своему двору старинную аристократию.

Правительство Наполеона поощряло развитие предпринимательства. В марте 1801 года в Париже открылась промышленная выставка, сыгравшая немалую роль в развитии французской экономики.

Мировая история. Наполеон. – Режим доступа: <http://historyclub.at.ua/publ/2-1-0-5>

Почетный Легион – формирование новой знати

29 флореаля X года (19 мая 1802 года) Первым консулом (Наполеон) был подписан закон об учреждении Почетного Легиона. Он утверждался как общественно-политическая организация, призванная защищать интересы французской нации.

Закон подчеркивал демократический принцип новой организации – любой гражданин мог быть включен в его список. Зачислялись в Легион в первую очередь люди, отличившиеся храбростью и мужеством на полях сражений. Награда действительно была доступна любому, от заслуженного генерала до солдата-новобранца. За особые отличия орденом награждались также гражданские чиновники и служители церкви. И, поскольку Наполеон очень щепетильно относился к зачислению в ряды Почетного Легиона, такое награждение стало высшей желанной наградой Французской Империи.

**Приложение 4. Рабочие материалы для группы
«Дипломаты»**

Инструктивная карточка



Прочтите текст учебника на с. 86–88 (пункт «Завоевательные войны Консульства и Империи»). Задача вашей команды – кратко и ясно представить одноклассникам основные события во внешней политике Франции первого десятилетия XIX века. Для этого необходимо выполнить следующие задания:

1. Выделите из текста учебника основные события указанного периода (исключайте даты мелких событий: необходимы только самые главные).
2. Распределите эти события по странам: Англия, Россия, Австрия, Пруссия, Испания.
3. Оформите результат в таблицу на ватмане, используя цветные маркеры:
 - ✓ Военные события – синий цвет
 - ✓ Договоры – зеленый цвет
 - ✓ Новые государства – красный цвет
4. Постарайтесь составить **очень краткие** формулировки, поскольку **время на работу ограничено!**
5. Для более высокого темпа работы разделите задания между собой.
6. Выберите одного или двух участников вашей команды, которые будут презентовать итог работы.
7. **Помните, что на представление результата у вас есть только 3 минуты!**

Приложение 5. Рабочие материалы для группы «Юристы»

Инструктивная карточка



Перед вами фрагмент Гражданского кодекса Наполеона, принятого в 1804 году. Ваша задача – в краткой и ясной форме объяснить одноклассникам основное содержание Кодекса. Для этого требуется выполнить следующие задания:

1. Определите структуру Гражданского кодекса: главные элементы (сколько их и какие), на какие части подразделялись эти элементы (их содержание).
2. Почему Наполеон считал Гражданский кодекс своей главной победой, славой?
3. Оформите результат в «Юридическое дерево» на ватмане, используя цветные маркеры.
 - ✓ Корни дерева – самая главная часть кодекса, то, на чем основана Франция.
 - ✓ Ствол дерева – еще одна часть Кодекса, самая большая экономическая ценность.
 - ✓ Крона дерева – расшифровка и продолжение предыдущей части Кодекса.
 - ✓ В каждой части кроме ствола есть подразделы (листья или корни). Эти подразделы тоже должны быть заполнены (содержание разделов).
4. Для более высокого темпа работы разделите задания между собой.
5. Выберите одного или двух участников вашей команды, которые будут презентовать итог работы.
6. **Помните, что на представление результата у вас есть только 3 минуты!**

Документы

Гражданский кодекс (Кодекс Наполеона) 1804 г.

Вводный титул

Законы являются подлежащими исполнению на всей французской территории в силу опубликования, которое производится президентом республики.

Книга Первая. О лицах.

Титул I. О пользовании гражданскими правами и о лишении этих прав

Статья 8. Всякий француз пользуется гражданскими правами.

Титул V. О браке

Статья 144. Мужчина до достижения полных 18 лет, и женщина до достижения полных 15 лет не могут заключить брака.

Статья 146. Нет брака, если нет согласия.

Статья 213. Супруги вместе должны обеспечивать моральное и материальное благосостояние семьи. Они совместно участвуют в воспитании детей и готовят их к будущему.

Статья 229. Развод разрешен: (1) по общему согласию; (2) в силу невозможности совместной жизни; (3) из-за виновного поведения одного из супругов.

Титул VII. Об отцовстве и об отношении детей к родителям

Статья 371. Дети, во всяком возрасте, должны оказывать своим отцу и матери почтение и уважение.

Статья 372. Дети остаются под властью родителей до достижения совершеннолетия или до освобождения из-под власти.

Статья 373. Отец один осуществляет эту власть во время существования брака.

Книга Вторая. Об имуществах и о различных видоизменениях собственности

Титул I. О различиях имущества

Статья 516. Все имущества являются движимыми или недвижимыми.

Титул II. Об имуществах в отношении к тем, кто ими владеет

Статья 546. Собственность на вещь дает право на все, что эта вещь производит. Это право называется «правом присоединения».

Книга Третья. О различных способах, которыми приобретается Собственность

Статья 711. Собственность на имущество приобретается путем наследования, путем дарения между живыми и по завещанию и в силу обязательств.

Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время) / Сост. Н. А. Крашенинникова. – М.: Зерцало, 1999. – Режим доступа:

<http://ufalaw.narod.ru/1/igpzs/xrestomatiya2/18.htm#209>

Приложение 6.

Рецензия на ответ товарища

№ п/п	Критерий оценивания	Балл (2–5)
1	Правильность ответа (отсутствие фактических ошибок)	
2	Последовательность и цельность ответа (следование плану, отсутствие недосказанного)	
3	Употребление необходимых исторических требований и понятий.	
4	Грамотность речи	
Общая оценка		

Критерии выставления оценок за урок

1. Краткость и ясность ответа
2. Употребление исторических терминов
3. Полнота ответа
4. Качество презентации результата работы (эстетичность оформления, грамотность речи)

Приложение 7.

Домашнее задание

Необходимо написать эссе по одной из следующих тем:

- ☞ Наполеон: величие для себя или величие для Франции?
- ☞ Франция во время Консульства: еще республика или уже монархия?

Памятка для написания эссе

Прежде чем приступить к написанию эссе:

1. Изучите заданный на дом теоретический материал;
2. Выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
3. Определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
4. Составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

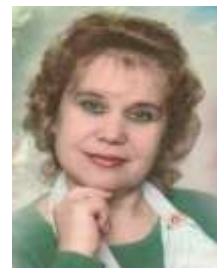
1. Напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;
2. Проанализируйте содержание написанного;
3. Проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;
4. Внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.
5. Сочинение должно быть не больше двух страниц рукописного текста.

Требования, предъявляемые к эссе

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
3. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
4. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
5. Эссе должно показывать, что его автор знает и мысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
6. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.



**Крупина
Ирина Викторовна,
учитель русского языка и
литературы,
высшая кв. категория**



Урок-игра «Что? Где? Когда?» по русскому языку и литературе в 5 классе Тема: «Встречая Новый год, подарим праздник знаний»

Цели:

образовательные:

- в игровой форме повторить и закрепить материал, изученный на уроках русского языка и литературы с начала учебного года; развить навыки анализа текста художественного произведения, выразительного чтения наизусть;

воспитательные:

- увлечь школьников лучшими творениями классической литературы, воспитать любовь к русскому языку; способствовать сплочению коллектива;

развивающие:

-способствовать развитию одаренности каждого ученика, его личностного роста.

(Перед игрой звучит **музыка** о школе)

1-й вед

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница зима.

2-й вед.

Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов,
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою.
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки-зимы.

1-й вед. Добрый день, ребята, уважаемые учителя, дорогие родители! Сегодня, в преддверии нашего любимого праздника Нового года, мы проводим турнир знатоков русского языка и литературы – интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?»

2-й вед. На нашем турнире встретятся знатоки 2-х классов: 5-в и 5-д. Итак, представляем команды! Команда 5-в класса, ваше название и девиз? (Звучит название и девиз команды)

Представляем знатоков 5-в кл.

(Звучит **музыка** из телевизионной игры «Что?Где? Когда?»):

1. Филатов Никита.
2. Плешков Алексей.
3. Реу Анастасия.
4. Кучер Владислав.
5. Лобанова Екатерина.

И - капитан команды - Чагарова Татьяна!

1-й вед. Команда 5-д класса. Ваше название и девиз?

Представляем команду 5-д класса (**музыка!**)

1. Соколов Антон.
2. Худиева Алсу.
3. Тюхина Алина
4. Сукиасян Татевик.
5. Ребяткина Алена.

И - капитан команды - Складнев Максим!

2-вед. Команды готовы. Представляем наше уважаемое жюри:

Наши родители (представление родителей и учителей)

2-й вед. Помочь организовать игру мы попросим Хохленко Катю и Алдатова Данилу. Катя будет вести счет игры на доске, а Данила - следить за временем.

1-й вед. Объявляем 1-й тур – «Разминка» - «Конкурс капитанов». Пожалуйста, капитаны, подойдите ко мне.

Речь человека, конечно, украшают пословицы. В них отражена народная мудрость. Проверим, капитаны, как хорошо вы знаете русские пословицы.

2-й вед. За одну минуту вы должны как можно больше продолжить пословиц по началу, данному на этих листочках. Одна правильно продолженная пословица дает полбалла. Итак, быстро и правильно! Время!

Ученье - свет, а _____

Нет друга – ищи, а _____

Старый друг _____.

Без труда _____.

Повторенье - _____.

Труд лечит, а лень _____.

Красна птица перьем, а человек _____.

Земля освещается солнцем, а человек - _____.

Работы бояться _____.

Что написано пером, _____.

Слово – не воробей, _____.

Смелый побеждает, трус _____.

Кто вчера солгал, тому завтра _____.

Терпенье и труд все _____.

Суди о людях не по словам, а _____.

Не спеши языком, _____.

Меньше говори, _____.

Уважение трудно заработать, но _____.

Маленькое дело лучше _____.

Береги платье снову, а _____.

Родная земля и в _____.

Кто рано встает, тому _____.

Упустишь минуту - _____.

Тише едешь _____.

Лучше горькая правда, чем _____.

(Идет **конкурс капитанов**)

1-й вед. Разминка закончилась. Слово жюри! (Счет выводится на доске)

2-й вед. А теперь сама игра. Объявляем условия. Каждая команда по очереди разыгрывает по стрелке волчка вопрос. После одной минуты обсуждения капитан решает, кто отвечает. Если выпадает блицвопрос, на обсуждение каждого из 3-х находящихся в нем вопросов дается 20

секунд, на суперблиц остается для ответа за столом только один знаток, тоже 20 секунд для размышлений, а очко на вопросы-блиц засчитывается при ответе на все 3 вопроса.

1-й вед. Жюри учитывает не только правильность ответа, но и его полноту. За безукоризненный ответ, правильный и полный, команда получает 3 балла. За неполный ответ баллы снижаются.

2-й вед. Если у команды нет версии, болельщики имеют право ответа. Если нет ответа и у болельщиков, вопрос передается команде соперников или их болельщикам.

1-й вед. А где же сами вопросы? Слово Ирине Викторовне.

(Учитель приветствует учеников, гостей, раскладывает конверты с вопросами на игровом поле, в т.ч. вопросы по русскому языку, теории литературы, жизни и творчеству писателей, блицвопросы, вопросы суперблиц; желает всем удачной игры)

1-й вед. Что ж, условия игры понятны. Вопросы на столе, команды готовы. Команды, вы готовы?! Итак, мы начинаем. Разыгрываем волчок! (**музыка** из телевизионной игры «Что? Где? Когда?»)

(Игра идет. Жюри объявляет баллы. Во время музыкальных пауз болельщики показывают творческие выступления)

(Вопросы разыграны. Жюри подводит итоги.)

(Вручение медалей знатокам и победителям - лучшим знатокам игры «Что? Где? Когда?». Родители угощают всех детей шоколадками)

2-й вед. В заключение нашего праздника послушайте песню в исполнении Реу Насти (**музыка!** Звучит песня.)

1-й вед.

Полночь бьет – и в сердце трепет:

В этот вещий час

Духи светлые незримо

Окружают нас.

Вьются легким хороводом.

В очи к нам глядят...

(вместе)

«С Новым счастьем! С Новым годом!»-

Тихо говорят.

Спасибо за игру!

Дидактический материал:

Вопросы в конвертах:

№1 Приведите примеры традиционных для русских народных сказок зачина и концовки.

№2 В сказке «Царевна – лягушка» раскрывается тайна смерти Кащея. Где она скрывается? И как Ивану помогли медведь, заяц, селезень, щука?

№3 Во что решили превратиться чудо-юдовы жены, чтобы погубить Ивана-крестьянского сына и его братьев?

№4 Какие испытания устроил царь в сказке «Царевна-лягушка» для жен своих сыновей?

№5 Кого А.С.Пушкин назвал «первым нашим университетом»?

№6 Назовите роды литературы. К какому из них относятся рассказы, стихи, пьесы?

№7 Что такое басня? В басне часто встречаются олицетворение и аллегория. Что это такое?

№8 Как басня «Волк на псарне» связана с историей России? Кто запечатлен в образах Ловчего и Волка?

№9 Этого поэта называли «небесной душой», он был воспитателем будущего наследника престола Александра, а девизом его жизни стали слова: «Каждый день - доброму делу, мысли или чувству». Назовите имя этого поэта и его произведения.

№10 Расскажите знаменитую историю, когда побежденный по его мнению в литературном состязании поэт-учитель честно признал поражение и подарил свой портрет победителю-ученику.

№11 Из какого произведения строки: «Давно-давно ты ждешь меня». Кому оно посвящено? Прочитайте наизусть.

№12 Какое произведение названо в честь двух влюбленных? Прочитайте наизусть начало этого произведения.

№13 Из какого произведения герои: Месяц, Ветер, Солнце, Соколко, Чернавка?

№14 Что такое рифма? Гипербола? Аллитерация?

№15 В каком году было написано стихотворение «Бородино»? Как это произведение связано с историей России?

№16 За что М.Ю.Лермонтов был отправлен в 1-ю ссылку?

№17 Где родился Гоголь?

№18 В какой сборник повестей вошла повесть «Заколдованное место»? Кто автор этого сборника?

№19 Суперблиц. Ты знаешь имена?

1. Как зовут жениха царевны из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»?

2. Как зовут главного героя из сказки «Черная курица, или подземные жители»?

3. Как зовут царевну-лягушку?

№20 Суперблиц. Ты знаешь имена, отчества?

1) Лермонтова?

2) Ломоносова?

3) Гоголя?

№21 Блиц.

1. Закончи строчку: «Когда в товарищах согласья нет, ...»

2. Какое слово состоит из семи одинаковых букв?

3. Через какую реку переплыл отрок-киевлянин, чтобы донести дружине Святослава весть об осаде Киева печенегами?

№22 Блиц.

1. Закончи строчку: «Коня на скаку остановит, ...»

2. Какое слово состоит из трех одинаковых букв?

3. На берегу какой великой русской реки провел детство Н.А. Некрасов?

№23

Какие из перечисленных слов являются однокоренными слову «гора»?

Загореть, горюшко, горец, пригорок, горевать

№24

Какие из перечисленных слов имеют приставку по-?

Полянка, посылка, помост, пожалеть?

№25

В каких из перечисленных слов количество букв и звуков совпадает?

Якорь, маяк, счастье, семья

№26

В каких словах только звонкие согласные?

Свежо, щавель, сделай, друг, вокзал

Ответы для жюри.

№1 «Жил-был...», «В некотором царстве, в некотором государстве...»

«И жили они долго и счастливо», «Тут и сказке конец, а кто слушал молодец»

№2

На конце иглы, игла в яйце, яйцо в утке, утка в зайце, заяц в ларце, ларец на дубе, а дуб в дремучем лесу.

№3

В колодец, яблоню, ковер.

№4

Испечь каравай, соткать ковер, станцевать во время пира.

№5

М.В.Ломоносова.

№6

Эпос (рассказ), **лирика** (стихи), **драма** (пьеса)

№7

Басня – краткий нравоучительный рассказ. Олицетворение – очеловечивание. Аллегория – иносказание, когда в изображенном предмете подразумевается другой предмет или понятие (напр., в образе лисы- хитрый человек)

№8 «Волк на псарне» - отклик на события Отечественной войны 1812 года. В образе Ловчего – Кугузов. В образе Волка - Наполеон.

№9

В.А.Жуковский, «Спящая царевна», «Кубок»

№10

В.А.Жуковский, признав совершенство поэмы «Руслан и Людмила», подарил А.С.Пушкину свой портрет с надписью: «Победившему ученику от побежденного учителя».

№11

А.С.Пушкин , «Няне». Посвящено няне - Арине Родионовне Яковлевой.

№12

А.С.Пушкин, «Руслан и Людмила».

№13

А.С.Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

№14

Рифма – созвучие окончаний стихотворных строк.

Гипербола – преувеличение.

Аллитерация – повторение однородных согласных.

№15

В 1837 году, в честь 25-летнего юбилея победы над французами в Отечественной войне 1812 года, решающим сражением которой стала битва под Бородино.

№16 За стихотворение «Смерть Поэта» (на смерть А.С.Пушкина).

№17 Местечко Большие Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии.

№18 Н.В.Гоголь, «Вечера на хуторе близ Диканьки»

№19 **Супер-блиц**

1.Елисей 2.Алеша 3. Василиса Премудрая.

№20 **Супер-блиц** 1.Михаил Юрьевич Лермонтов.

2.Михаил Васильевич Ломоносов

3. Николай Васильевич Гоголь.

№21

1. «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет»

2.Семья

3.Днепр.

№22

1. «Коня на скаку остановит,

В горящую избу войдет»

2.Трио.

3.На берегу Волги

№23 Горец, пригорок.

№24 Посылка, помост, пожалеть

№25 Якорь, семья

№26 Сделай, вокзал



**Скобелева
Софья Альбертовна,
учитель истории,
кандидат
исторических наук**



Открытый урок по истории в 11 классе

Тема: Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Курская Битва

Цель:

- способствовать уяснению сути произошедшего на фронте коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны и его итоги;
- содействовать развитию умения анализировать, сравнивать, характеризовать документы и первоисточники;
- на примере материала воспитывать патриотизм, гордость за наших героических земляков-белгородцев.

Основные понятия: коренной перелом, стратегическая инициатива.

Тип урока: изучение нового материала.

Форма проведения: традиционный урок.

Методы: фронтальный, индивидуальный, групповой.

Средства обучения: карта «Великая Отечественная война, карточки-тесты, документы, книга «Венок славы. Курская битва», рабочая тетрадь к учебнику Данилова, Косулиной «История России XX век».

Литература.

1. Сборники стихов о Великой Отечественной войне. Белгород. 1995 год
2. Серия «Венок Славы». Курская битва. Москва 1985 год.

Особенностью разработанного урока является его построение на краеведческой основе.

Ход урока

I. Организационный момент

Эпиграф к уроку:
Разве можно забыть
Нам с тобой сорок третий
Помнишь – Курская битва
Тогда полыхала?..
И советский солдат,
Уходивший в бессмертье,
Был сильнее огня и надежней металла.

II. Проверка домашнего задания:

Беседа по вопросам:

- какие меры предприняло советское руководство для перевода экономики страны на военный лад?

- как развивалась наука, культура в военные годы?

- Тестирование по домашнему заданию.

1. Основными производственными базами в годы войны стали:

1) Сибирь, Дальний Восток

- 2) Дальний Восток, Закавказье, Средняя Азия
- 3) Средняя Азия, Сибирь, Урал, Поволжье
- 4) Поволжье, Закавказье, Средняя Азия, Урал, Сибирь

2. Укажите правильное соответствие:

- | | |
|-------------------|------------------------------|
| 1) Д. Шостакович | А) «Василий Тёркин» |
| 2) А. Александров | Б) Седьмая симфония |
| 3) М. Шолохов | В) «Родина-мать зовёт» |
| 4) И. Тоидзе | Г) «Они сражались за Родину» |
| 5) А. Твардовский | Д) «Священная война» |

3. Совет по эвакуации:

Выберите правильное утверждение.

- 1) создан 24 июля 1942 года
- 2) возглавил Н.М.Шверник
- 3) осуществил вывоз из прифронтовых районов около 10 млн. человек
- 4) являлся чрезвычайным высшим государственным органом со всей полнотой власти
- 5) отвечал за материально – техническое снабжение армии

По какому принципу образованы ряды?

- 1) С.В.Ильюшин, С.А.Лавочкин, В.М.Петляков, А.С.Яковлев.
- 2) С.В.Ковпак, П.М.Машеров, Д.Н.Медведев, А.Н.Сабуров, А.Ф.Федоров.

III. Актуализация знаний учащихся

О укреплении позиций и сил советских войск к ноябрю 1942 года говорят сведения таблицы рабочей тетради (задание 1). Как изменилось соотношение сил? (ответ учащегося). Как советские войска могли реализовать свое преимущество? (ответ учащегося, подведение их к теме урока «Коренной перелом» и обсуждение целей урока).

IV. Изучение нового материала

План урока:

1. Сталинградская битва
2. Курская битва
3. Вклад Москвичей в победу на Курской дуге
4. Битва за Днепр.

1. Знакомство учащихся со Сталинградской битвой. Заполнение пропусков в тексте. Как вы понимаете слова писателя В.Грассмана: «Его (Сталинграда) душой была свобода»?

Работа с документом: размышления писателя Г.Белля о Сталинграде

Проанализируйте соотношение сил перед Курской битвой

Вопрос о сражении на Курской дуге изучается в форме рассказа учителя и работы учащихся с раздаточным материалом «Хроника событий», а также работой с документами рабочей тетради

Учащиеся определяют значение Курской битвы.

2. Вклад Москвичей в победу на Курской дуге. (Краеведческий материал)

Сообщение учащихся по темам:

- строительство железной дороги Старый Оскол – Ржава;
- Ватутин и Курская битва;
- подвиг советских солдат и офицеров на Курской дуге;
- Прохоровское танковое сражение;
- 5 августа – освобождение Белгорода и Орла;

Презентация материала « Наши герои-земляки».

Работа 2 групп по изучению вопросов:

-битва за Днепр;

-движение сопротивления в странах Европы.

Обсуждение итогов коренного перелома и Тегеранской конференции.

V. Этап закрепления изученного материала

Вопросы:

1) Каковы причины успеха советского контрнаступления под Сталинградом?

2) Расскажите о Курской битве. Почему ее считают решающим сражением, з коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны?

3) Назовите этапы Курской битвы, выделив сражения Белгородского направления.

Тестирование и проверка.

Выберете правильный ответ.

1. Кто руководил действиями советских войск по ликвидации окруженной группировки немецких войск в Сталинграде:

а) В.И.Чуйков; б) К.К.Рокоссовский; в) Р.Я.Малиновский?

2. В честь какого события в Москве впервые был дан победный салют:

а) капитуляция немецких войск в Сталинграде;

б) провала немецкого наступления на Курской дуге; освобождение Орла и Белгорода;

в) освобождение Киева?

3. Где немецкие оборонительные сражения получили название «Восточный вал»:

а) на правом берегу Днепра;

б) на Таманском полуострове;

в) на южном берегу Сиваша

4. Что является лишним в ряду? Коренной перелом в ходе войны:

а) битва за Москву в) форсирование Днепра

б) Сталинградская битва г) Курская битва

5. В честь какого события был издан приказ Верховного Главнокомандующего?

«Сегодня, 5 августа, в 24 часа столица нашей Родины Москва будет салютовать нашим доблестным воинам... двенадцатью артиллерийскими залпами из 120 орудий».

6. Установите соответствие:

а) начало контрнаступления советских войск в районе Сталинграда А)5 декабря 1941 года

Б)19 ноября 1942 года

б) начало контрнаступления Красной армии Курской битве В)12 июля 1943 года

в) Прохоровское танковое сражение Г)5 июля 1943 года.

VI. Этап подведения итогов урока

VII. Этап рефлексии. Составьте пятистрочную стихотворную форму по понятиям: война, мужество, герой.

**Павлюк
Ирина Михайловна,
учитель русского языка
и литературы,
1-я кв.категория**



Урок по литературе в 5 классе

Тема: «Но детских лет люблю воспоминания...»

(по поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»)

Цель: дать общие сведения о личности А.С. Пушкина, познакомив учащихся с детством поэта; показать значение творчества А.С. Пушкина для русской литературы

Оборудование: портреты А.С. Пушкина (детские годы) и его семьи, репродукция картины И.Е. Репина «Пушкин на лицейском акте»

С восторгом помню я и память не нарушу
О днях моей ребячьей простоты,
Когда в открытую и жаждущую душу
Твоих мне сказок сыпались цветы.

Н. Храброва

ХОД УРОКА

1. Слово учителя

Имя Александра Сергеевича Пушкина знают все и везде, во всех уголках земного шара. Произведения Пушкина сопровождают нас всю жизнь: мы читаем его сказки в раннем детстве, в школе учим стихи и отрывки из прозы, становясь старше, мы читаем и перечитываем пушкинские «Маленькие трагедии» и «Повести Белкина».

Сегодня мы обращаемся к творчеству великого русского поэта, чьи произведения оказали огромное влияние на многие поколения русских людей. О Пушкине и его произведениях поэтесса Н. Храброва написала строки, которые я и взяла эпиграфом к нашему уроку (выше)

2. Беседа с учащимися

- Что вам известно о Пушкине?
- Какие произведения поэта вы читали?
- Назовите сказки Пушкина, с которыми вы знакомы?
- Какая сказка вам запомнилась и чем?
- Привлекает ли вас творчество Пушкина и почему?

3. Слово учителя

Я вижу, что вам уже достаточно хорошо известно творчество поэта. А с сегодняшнего урока мы будем знакомиться с новыми для вас произведениями Пушкина. Но в начале...

Шел январь 1815 года. В Царском селе под Петербургом в лицее проходил публичный экзамен по словесности. Кроме самих лицеистов, в просторном конференц-зале лицея присутствовали вельможи и ученые, а также родственники лицеистов, приглашенные на торжество.

Один за другим воспитанники лицея подходили к столу, накрытому красной тканью с золотой бахромой. За столом сидели самые почетные гости, среди которых был великий поэт Г.Р. Державин. Глядя на него, можно было подумать, что старик дремлет, подперев голову рукой.

Но в какой-то момент в зале наступила тишина. Державин оживился, глаза его заблестели, а взор устремился на смуглого сероглазого юношу, невысокого роста, с курчавыми русыми волосами. Стоя в двух шагах от Державина, он читал свои стихи «Воспоминания о Царском селе»:

Навис покров угрюмой ночи
На своде дремлющих небес;
В безмолвной тишине почили дол и рощи,
В седом тумане дальний лес;
Чуть слышится ручей, бегущий в сень дубравы,
Чуть дышит ветерок, уснувший на листьях,
И тихая луна, как лебедь величавый,
Плывет в серебристых облаках.

Это был грандиозный успех, который стал началом пути великого русского поэта.

(Учитель обращает внимание учащихся на репродукцию картины И.Е. Репина «Пушкин на лицейском акте»).

Но до лицейской жизни была жизнь в родительском доме в Москве.

4. Сообщение ученика (сопровождается работой с портретами)

Пушкин родился в Москве 26 мая 1799 года (по старому стилю), в семье богатого помещика Сергея Львовича Пушкина.

В Москве прошло его детство. Сведения о детских годах будущего поэта, которые дошли до нас, весьма скудны. Еще важнее, что о детстве, о первых годах жизни, проведенных в родительском доме, Пушкин почти никогда не вспоминал. И это неслучайно.

Нельзя сказать, что детство поэта не было счастливым. На лето Пушкины уезжали в подмосковное село Захарово, имение родственников матери поэта, что оставило неизгладимый след в сердце мальчика.

Отец, Сергей Львович, был душой общества, ценителем острого и тонкого слова, интересовался литературой, владел богатой библиотекой.

Дети были, в основном, на попечении матери, Надежды Осиповны. Но материнской ласки Пушкин почти не видел. Кроме Александра, в семье была старшая дочь – Ольга и младший сын – Лев, к которому мать была очень привязана.

Настоящую любовь, ласку и заботу давала мальчику его няня Арина Родионовна. К ней Пушкин был горячо привязан до самой ее смерти. Ей он посвятил следующие строки:

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя...

(«Няне»)

Окончив лицей, Пушкин уезжает в Петербург.

5. Слово учителя

Пушкину было только двадцать лет, когда он написал первую поэму «Руслан и Людмила». Он начал ее в Царскосельском лицее и продолжал работать над ней уже в Петербурге. Поэма имела успех необыкновенный. В.А. Жуковский, считавшийся учителем Пушкина в поэзии, подарил ему свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побежденного учителя в тот высокаторжественный день, в который он окончил поэму «Руслан и Людмила», 1820, марта 26, великая пятница».

Так высоко оценил Жуковский поэму, с которой мы начнем сегодня знакомиться.

6. Знакомство с «Прологом»

1. Выразительное чтение «Пролога» учителем.

2. Беседа по прочитанному:

- ✓ Скажите, о какой необычной стране идет речь в «Прологе»?
- ✓ О каких сказочных героях и чудесах рассказывает Пушкин?
- ✓ Попробуйте представить картины, которые описаны поэтом.

- ✓ Какие сказочные события могут быть связаны с Бабой Ягой, Кощеем, избушкой на курьих ножках? Прочитайте отрывки, в которых говорится об этих сказочных героях.
- ✓ Как вы к ним относитесь?
- ✓ Вспомните, в каких сказках вы встречались с Бабой Ягой и Кощеем?
- ✓ Как вы представляете себе следующие картины:

1. Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;

2. Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя...

- ✓ Что вы можете сказать о таких героях, как королевич, витязи, богатыри, царевна, которая в темнице тужит? Симпатичны ли они вам?
- ✓ Представьте, что мы случайно оказались в этой сказочной стране, около необычного зеленого дуба. Кто первым встретит нас? Прочитайте, что сам Пушкин говорит нам об этом герое?

(После беседы учащихся можно познакомить с иллюстрациями разных художников к «Прологу» А.С. Пушкина.)

3. Последним этапом работы над «Прологом» может стать выразительное чтение текста учащимися.

Задание на дом: подготовить выразительное чтение «Пролога» наизусть.





Цикловые методические объединения



Над сборником работали:

Методический совет в составе:

Яковлева Марина Анатольевна

Смирнова Фрэн Мусаевна

Федорова Наталья Дмитриевна

Лисовицкая Галина Анатольевна

Скобелева Софья Альбертовна

Аветисян Ануш Заветовна

Родионова Ирина Борисовна

Наумова Галина Николаевна



141410, Моск.обл.,г.Химки, Молодёжный проезд, 4

тел-факс 8(498)720-48-10

e-mail info@prestige25.ru

сайт школы <http://prestige25.r>